



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni



Incontri per bambini e ragazzi



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

REGIONE
TOSCANA



Firenze Libro Aperto

Fortezza da Basso, 28-30 settembre

REGIONE TOSCANA – SALA FA (STAND B9)
PADIGLIONE SPADOLINI PIANO TERRA

**17 BUONE PRATICHE TOSCANE
DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA
PER BAMBINI, RAGAZZI**

In collaborazione con



Associazione Culturale
La Nottola di Minerva

n. 10 iniziative selezionate dai progetti sulla *Bibliodiversità* ammessi e finanziati nell'ambito del Bando regionale "La cooperazione: una strategia diffusa per la qualità dei servizi delle reti documentarie toscane per l'anno 2018"- Settore Patrimonio culturale

n. 1 iniziativa del programma nazionale *Nati per Leggere* per la fascia 0-6 anni

n. 2 iniziative selezionate dai *Progetti Educativi di Zona* in collaborazione con Direzione e Assessorato alla Istruzione della Regione Toscana

n. 1 iniziativa selezionata tra le *Buone pratiche di lettura in ospedale*, in collaborazione con la Direzione e Assessorato alla Salute della Regione Toscana e Ospedale Meyer (Progetto Ludobiblio Meyer)

n. 3 iniziative di promozione del libro e della lettura per adolescenti e giovani adulti



VENERDÌ 28

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria livornese)

TITOLO: “Leggere ad alta voce per i più piccoli” dal progetto “Ti leggo un libro che non conosci: leggere ad alta voce l'editoria indipendente” della Rete documentaria livornese

DESCRIZIONE: Iniziativa della rete Documentaria di Livorno in collaborazione con l'Associazione Nausika LaAV-Lecture ad Alta Voce. Reading in collaborazione con i lettori volontari di “Nati per Leggere” e LaAV.

Intervengono: Valeria Cioni (Biblioteca Labronica di Livorno), Leonora Raffaelli, Stefano Gelormini, Michela Carlotti, Martina Evangelista, Luciana Pastorelli (Gruppo Lettori ad Alta Voce)

SALA: RENZO E LUCIA

ORARIO: h 10:30-11:30

Età consigliata: 4-10 anni

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria aretina)

TITOLO: “Silent please! La ricerca della bibliodiversità nei libri senza parole”

DESCRIZIONE: Viaggi ed altre scoperte a cura della Libreria La casa sull'albero

Intervengono: Elena Giacomini (Libreria La Casa sull'Albero), Elisa Boffa (Biblioteca comunale di Arezzo)

SALA: ANNA KARENINA

ORARIO: ore 12-13

Età consigliata: 6-10 anni

<http://www.ibby.org/awards-activities/activities/silent-books/?L=0>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria Mugello e Valdisevie SDIMM)

TITOLO: “Scritti e scrittori dal mondo con Takoua Ben Mohamed”



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

DESCRIZIONE: Iniziativa dal Progetto "Scritti e scrittori dal mondo"-Sezione Incontrincittà "Festival itinerante di letteratura" della Rete documentaria Mugello e Valdisevie SDIMM, insieme con le librerie del Mugello e Valdisevie e la casa editrice Besa . Sarà presente l'autrice **Takoua Ben Mohamed**, nata a Douz in Tunisia nel 1991, cresciuta a Roma sin dall'infanzia. graphic journalist e sceneggiatrice, disegna e scrive storie vere a fumetti su tematiche sociali per la promozione del dialogo interculturale ed interreligioso. Ha ricevuto molti riconoscimenti tra i quali quello della Comunità tunisina a Roma e quello della Repubblica Italiana; il riconoscimento giornalistico Premio Prato Città Aperta; il Premio Speciale Moneygram Award 2016. Ha collaborato con Village Universel, Italiani più. Nel 2016 ha pubblicato "Sotto il velo", una striscia a fumetti che racconta con ironia la sua quotidianità di ragazza che ha liberamente scelto di portare il velo in Italia. Ad ottobre 2018 uscirà "La rivoluzione dei gelsomini", sempre edizioni Becco Giallo.

Intervengono: Takoua Ben Mohamed, Roberto Elefante (Unione Comuni Mugello)

SALA: ANNA KARENINA

ORARIO: ore 14-15

Età consigliata: dai 10 anni

<https://ilfumettointercultura.wordpress.com/>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria pistoiese REDOP)

TITOLO: "La città di carta. Coltivare la bibliodiversità per crescere lettori più consapevoli"

DESCRIZIONE: Laboratorio di storia ed editoria locale, con la collaborazione dell'Associazione Culturale Artemisia di Pistoia, a cura della Rete Documentaria della Provincia di Pistoia (REDOP) insieme casa editrice Voland srl di Roma.

Intervengono: Alessandra Giovannini e Martino Baldi (Biblioteca San Giorgio di Pistoia), Costanza Ballati e Cristina Taddei (per la realizzazione del laboratorio).

SALA: DO

ORARIO: ore 15:00-16:00

Età consigliata: 6-10 anni



BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria pisana BIBLIOLANDIA)

TITOLO: “Disseminare libri per raccogliere lettori. Classi in Libreria”

DESCRIZIONE: L’iniziativa della Rete Bibliolandia di Pisa, insieme con la Conchiglia di Santiago, si rivolge a un pubblico di studenti e studentesse delle scuole secondarie. Verranno proiettati brevi video realizzati con l'aiuto di ragazze e ragazzi, nei quali loro stessi recensiscono un libro in pochi minuti.

Intervengono: Roberto Cerri (Unione Valdera), Massimiliano Bertelli

SALA: FA (Sala Regione Toscana)

ORARIO: ore 15:00-16:00

Età consigliata: 15-20 anni

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria senese REDOS)

TITOLO: “Nati per leggere in Toscana”

DESCRIZIONE: Presentazione del programma “Nati per Leggere” - Sezione Toscana e del premio nazionale che lo scorso anno è stato vinto dalla Rete documentaria di Siena. Segue un reading per bambini e genitori a cura delle lettrici volontarie.

Intervengono: Fiorenza Poli (referente regionale AIB NpL), Luciano Borghi (Direttore della Biblioteca comunale degli Intronati), e le lettrici volontarie Fabiola Baldini, Graziana Barbato, Amanda Vannucci, Chiara Cardaioli, Lavinia Barsacchi, Claudia Morganti.

SALA: FA (sala Regione Toscana)

ORARIO: ore 16:00-17:00

Età consigliata: 0-6 anni

<http://www.natiperleggere.it/>



PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER ADOLESCENTI E GIOVANI ADULTI

TITOLO: Tricarico in *“Semplicemente ho dimenticato un elefante nel taschino”* (Bompiani, 2009)

Descrizione: *Performance* letteraria e sonora: l'autore presenta il libro con intermezzi musicali: sempre a metà tra fiaba, immaginazione e incubo, l'artista si pone domande importanti riguardo il senso della vita.

ORARIO: ore 17:00-18:00

Sala: MI

Età consigliata: adolescenti e adulti



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

SABATO 29

PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER ADOLESCENTI E GIOVANI ADULTI

TITOLO: "Fuga da Magopoli. Con i giovani lettori di BookSound"

DESCRIZIONE: BookSound è un progetto di lettura ad alta voce nelle scuole, orchestrato e gestito da Marcos Y Marcos, Libreria Leggere, Associazione Nausika (direttivo LaAV), che continua il suo viaggio in Toscana sulla Francigena. Siamo partiti da Pontremoli lo scorso maggio coinvolgendo i ragazzi con un progetto speciale di *BookSound: La Via delle Voce*, sostenuto dalla Regione Toscana. Tra giochi espressivi, creatività e letture ad alta voce abbiamo vissuto in modo diverso la lettura a scuola: fuori dai banchi, con un libro in mano, alla scopetta del potere emozionale della voce. Il viaggio tra storie e voci continua, dopo il passaggio allo *Slow Travel Fest* di Monteriggioni (22 settembre) e approda a FIRENZE LIBRO APERTO.

Le parole, un certo ritmo e la nostra voce ci aiuteranno a svelare l'inganno di **Magopoli**, la città dove tutto è magia creata da Enzo Fileno Carabba nell'omonima saga per ragazzi. Scopriremo che la magia non esiste, ma che la nostra voce e le parole hanno un potere inaspettato.

Intervengono: Enzo Fileno Carabba autore di *Fuga da Magopoli* e di *Battaglia a Magopoli*, Marco Zapparoli, editore Marcos y Marcos, e i bambini della classe IV elementare della Scuola XXV Aprile di Scandicci

ORARIO: ore 10:00-11:00

Sala: Dorian Gray

Età consigliata: dagli 8 anni

<http://www.booksound.it/> <http://www.narrazioni.it/it/index.php/laav-279>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Sistema bibliotecario provinciale pratese)

TITOLO: "Nuvole Migranti. Il fumetto come strumento di integrazione"

DESCRIZIONE: Laboratorio per ragazzi a cura di Francesca Ceci e Christian Baltazard Bouah, autori di "Badù e il nemico del sole" edito da Tunué.

Intervengono: Francesca Ceci, Christian Baltazard Bouah, Luca Squillante, Lucia Batta (Biblioteca comunale di Prato)

SALA: laboratorio (DO)



GIORNO E ORARIO: ore 10:30-12:00

Età consigliata: 11-13 anni

<http://www.tunue.com/tipitondi/443-bad%C3%B9-9788867902477.html>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria dell'Area ingretata fiorentina SDIAF)

TITOLO: "Libernauta. Concorso a premi per ragazzi e ragazze da 14 a 19 anni"

DESCRIZIONE: Presentazione del progetto "Libernauta" di educazione alla lettura, nato in collaborazione fra biblioteche e scuole e rivolto agli studenti delle Scuole Superiori di Firenze e provincia. Seguono letture dai libri proposti in questa ultima edizione.

Libernauta è un **concorso** nato per promuovere il gusto per la lettura, favorire un rapporto piacevole e perciò continuativo con il libro e far conoscere la narrativa contemporanea; la scommessa è quella di alimentare il piacere della lettura, inserendo il libro nel contesto degli interessi più familiari ai ragazzi: la musica, il teatro, il cinema, lo sport, il web. Il progetto è promosso da SDIAF (Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina), da S.D.I.M.M. (Sistema Documentario Integrato del Mugello Montagna fiorentina), dai Comuni di Scandicci e di Firenze con il patrocinio della Regione Toscana, coordinato da Scandicci Cultura e organizzato dalla Biblioteca di Scandicci

Intervengono: Matteo Biagi (docente e esperto di letteratura per ragazzi, da due anni collabora con l'organizzazione del progetto Libernauta per la scelta dei libri); Associazione Allibratori (partner del progetto Libernauta, sono gli animatori che presentano i libri direttamente nelle classi scolastiche); Iacopo Bianchi (autore del libro "Porcini sull'asfalto", Bookabook 2017, uno dei libri proposti nell'edizione in corso); Valentina Schiavi (Coordinamento Progetto Libernauta – Biblioteca di Scandicci)

SALA: Sala Regione (FA)

ORARIO: ore 11:00-12:00

Età consigliata: 14-19 anni



PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER ADOLESCENTI E GIOVANI ADULTI (Rete documentaria grossetana SDIG)

TITOLO: Reading "ONDA D'URTO ... dal '68 al '78, cronache di un cambiamento irreversibile tra rivoluzione e restaurazione" tratto dal progetto "1968. Niente come prima" della Rete Documentaria di Grosseto.

DESCRIZIONE: Il reading, realizzato dagli attori del Teatro studio di Grosseto con la regia di Mario Frascetti, ripercorrerà con parole, immagini e musica un periodo storico che ha rappresentato la più grande rivoluzione sociale e culturale del dopoguerra.

Interviene: Patrizia Guidi (Biblioteca Comunale di Castiglione della Pescaia)

ORARIO: 11:00-12:00

Sala: Macbeth

Età consigliata: da 15/16 anni a 25 anni e adulti

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Progetto Educativo di Siena)

TITOLO: "La TwLetteratura. Le opere di Federigo Tozzi"

DESCRIZIONE: Iniziativa dal Progetto Educativo della Zona Senese, promossa dalla Regione Toscana, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica.

Laboratorio di *social reading* sulle opere del noto scrittore senese Federigo Tozzi alla scoperta della città di Siena e del suo territorio. Il laboratorio utilizza una metodologia denominata TwLetteratura ed è realizzato in collaborazione con l'Associazione TwLetteratura. Il metodo realizza la lettura collettiva di un libro 'riscrivendolo' in forma di *tweet*: la riscrittura utilizza differenti registri linguistici che permettono di sperimentare infinite combinazioni di decostruzione e ricostruzione del testo di partenza, un sistema di micro-testi prodotti dalla comunità di lettori (commentari) in relazione con l'opera di partenza e fra di loro (perché ogni *tweet* si presta a sua volta a repliche, commenti, aggiunte).

Interviene: Marzio Cresci (Coordinatore Progetto)

SALA: FA (sala Regione Toscana)

ORARIO: ore 12:00-13:30

Età consigliata: 12-18 anni

<https://www.twletteratura.org>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

BAMBINI E RAGAZZI (Progetto Educativo del Comune di Altopascio-Lucca)

TITOLO: “Leggere prima di Leggere e Libri in Gioco. Ascolto di storie con la Valigia Magica e laboratorio di costruzione di piccoli libri”

DESCRIZIONE: Iniziativa dal Progetto Educativo della Zona Piana di Lucca-Comune di Altopascio (LU) in collaborazione con l’Istituto Comprensivo di Altopascio e con altri Istituti Comprensivi della Piana di Lucca, in un’ottica di continuità educativa con la scuola dell’infanzia e la scuola primaria. Obiettivi del progetto sono: trasmettere il piacere della lettura tramite la voce di un adulto sin da piccoli, prima ancora di acquisire la strumentalità del leggere; sostenere la lettura nella relazione genitori-figli; sensibilizzare il territorio locale al progetto nazionale “Nati per Leggere”; sostenere l’inclusione in ambiti educativi e scolastici di bambini e famiglie straniere.

L’iniziativa prevede letture espressive a alta voce avvalendosi della “VALIGIA MAGICA” e un laboratorio creativo di costruzione di piccoli libri secondo la tecnica *BOOK ART PROJECT*

Intervengono: Manuela Bianucci, Giammarco Bertozzi (Servizi Educativi del Comune di Altopascio), Lettrici ad alta voce di “Nati per Leggere”: Cristina Craciun - Nunzia Lo Russo - Serena Pucci - Serena Privitera

SALA: DO

ORARIO: ore 14:30-16:00

Età consigliata: 0-6 anni

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria di Massa-Carrara REPROBI)

TITOLO: “Leggere diversamente in Biblioteca”

DESCRIZIONE:

“Leggere in Braille” - ore 14:30

A cura di Unione Italiana Ciechi, sezione provinciale Massa-Carrara (prof. Fabrizio Alberti e Gabriele Polvere).

Laboratorio per consentire l’avvicinamento alla lettura a bambini ipovedenti e non vedenti attraverso l’apprendimento del sistema di scrittura e lettura Braille, con l’ausilio di attrezzature tiflogiche quali display braille, stampante braille, video ingranditore ottico e libri tattili con immagini ed inserti a rilievo.

Età consigliata: 6-10 anni (massimo 20 partecipanti).

“Scommettiamo che lo puoi leggere? Il libro si fa a scuola” - ore 15:15.

Ci possono essere tanti modi per avvicinare i bambini e i ragazzi alla lettura. Senz’altro far loro scoprire in cosa consista il lavoro di redazione su un testo e soprattutto farne un’esperienza diretta può essere un’occasione diversa, divertente e utile per avvicinarli al mondo dei libri.

Età consigliata: 8-10 anni (massimo 15 partecipanti)



SALA: Sala FA (sala Regione Toscana)

ORARIO: ore 14:30-16:00

Intervengono: Susanna Dal Porto (Biblioteca Civica di Massa), Monica Armanetti (Biblioteca Civica di Carrara), Irene D'Intino e Flavio Sorrentino (Editore Bianconero), Prof. Fabrizio Alberti, Gabriele Polvere (Unione Italiana Ciechi Sez. Massa Carrara)

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria dell'Area Empolese Valdelsa ReaNet - Biblioteche lungo l'Arno e l'Elsa)

TITOLO: "L'incantatore di Mouse" dal progetto "Leggere tra l'Elsa e l'Arno. Leggenda e Leggere per leggere" della Rete documentaria Reanet, insieme con la Libreria Rinascita di Empoli

Sala FA (sala Regione Toscana) – ORE 16.00: Presentazione del Festival Leggenda e del progetto Leggere X Leggere a cura del Sindaco del comune di Empoli e di un esperto degli organizzatori del festival Leggenda; Proiezione di fotografie del Festival Leggenda e di Leggere X Leggere e di un breve filmato (Spot). Durata 15 minuti. Verranno mostrati filmati, foto e presentazione power point del festival Leggenda: quindi necessitiamo della televisione, collegata al pc.

Sala DO – ORE 17:30 "L'incantatore di Mouse. Il pifferaio magico come nessuno ve l'ha mai raccontato"

L'incantatore di Mouse è una storia che reinventa in chiave contemporanea, pur mantenendo una stretta relazione con la trama originale, la celeberrima fiaba del Pifferaio Magico. Per innescare il meccanismo narrativo l'autore gioca con il doppio significato della parola "mouse" traducibile, individuabile sia nello strumento che ci orienta nella navigazione nel computer che con l'animale simbolo di questa fiaba: il topo. Grazie alla doppia interpretabilità linguistica e simbolica di questo termine si genera una vicenda che ha per protagonista una sorta di musicista/hacker, un Pifferaio 2.0. Una favola ambientata in una possibile Hamelin del nostro tempo dove i ragazzi che la abitano preferiscono il mare virtuale del Web a quello originale con spiaggia ed ombrelloni. Amano trascorrere il loro tempo navigando negli schermi incantati dei loro computer dove, però, dietro ad immagini e colori scintillanti si possono nascondere pericolosi pifferai. Un racconto originale e pieno di sorprese che proprio quando pare voglia precipitare Hamelin verso la disgrazia, e lo spettatore verso un'amara delusione, vengono entrambi salvati in "extremis" dalla genialità di un bambino che proprio grazie ad un suo "deficit fisico" si sottrae alla stregoneria del pifferaio.

Video animazioni delle illustrazioni di Daria Palotti. Con Renzo Boldrini e Roberto Bonfanti tecnico luci, suoni e proiezioni.

Intervengono: Renzo Boldrini, Carlo Ghilli (Biblioteca comunale di Empoli)

Età consigliata: 6-11 anni

<http://www.leggendafestival.it/>



BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Rete documentaria dell'Area integrata fiorentina SDIAF)

TITOLO: "Biblioteen della Rete SDIAF Sistema dell'Area integrata fiorentina"

DESCRIZIONE: I campus estivi BiblioTeen sono percorsi strutturati di una settimana nel periodo estivo rivolti a ragazzi e ragazze dai 15 ai 19 anni per acquisire nuovi strumenti di apprendimento e conoscenza attraverso l'uso della Biblioteca, e di favorire, attraverso la lettura ad alta voce, le capacità relazionali. BiblioTeen è un progetto del Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina e la partecipazione è gratuita grazie ai contributi della Regione Toscana per la rete SDIAF.

Intervengono: Massimo Fratini (Assessore alle Biblioteche), Luca Brogioni (Ufficio SDIAF), Grazia Asta (Comune di Firenze)

SALA: Sala Regione (FA)

ORARIO: ore 16:30-17:30

Età consigliata: 14-19 anni

<http://libernauta.net/> http://sdiat.comune.fi.it/form_biblioteen.html



DOMENICA 30

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Biblioteca comunale Tiziano Terzani di Campi Bisenzio-Firenze)

TITOLO: Reading “Storie d’acqua e dei suoi abitanti”

DESCRIZIONE: Reading dal progetto di promozione della lettura, informazione e educazione ambientale sui temi dell’acqua “il Mondo Liquido. L’acqua nei libri per bambini e ragazzi”, promosso dalla Biblioteca Tiziano Terzani di Campi Bisenzio e dalla rivista LiBeR, con la collaborazione di Publicacqua e Water Right Foundation. Il progetto viene riproposto per il prossimo anno scolastico con nuove suggestioni e approfondimenti.

Intervengono: Sara Guasti, Domenico Bartolini, Ilaria Tagliaferri (Biblioteca Tiziano Terzani di Campi Bisenzio e rivista LiBeR), Monica Roso, Matteo Colombi, Alessio Alessi, Carolina Massei, Vincenzo Striano

SALA: ANNA KARENINA

ORARIO: ore 10:00-11:00

Età consigliata: 10-14 anni

<http://www.liberweb.it/CMpro-v-p-1226.html>

BUONE PRATICHE TOSCANE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PER BAMBINI E RAGAZZI (Ludobiblio dell’Ospedale pediatrico Meyer di Firenze e Fondazione)

TITOLO: “La Buonanotte al Meyer”

DESCRIZIONE: Programma di ninne nanne, favole, filastrocche, canti, e musiche che una volta a settimana portano ai piccoli ricoverati un momento speciale prima della nanna, realizzato in collaborazione con la Fondazione Meyer.

Intervengono: Ilaria Tagliaferri (rivista LiBeR), Daniela Papini e Manuela Trinci (Direzione scientifica Ludobiblio Meyer), Francesca Favi e Eleonora Nuzzi (educatrici Ludobiblio Meyer), Alessandro Canalicchio, Antonella Daddoli, Felicia Sorbo (volontari Associazione Elios)

SALA: Sala Regione (FA)

ORARIO: ore 11:30-12:30

Età consigliata: 3-12 anni



In collaborazione con



Titolo: Il pianeta lo salvo io

Descrizione: Performance interattiva

Questo ingegnoso "manuale" indirizzato ai ragazzi suggerisce, divertendo, i modi possibili per contribuire concretamente alla salvaguardia del pianeta per sé e per le generazioni future. Alla luce dello slogan "La generazione dei tuoi genitori ha messo a rischio il pianeta, ora tocca a te salvarlo" un grande tema d'attualità si traduce in 101 proposte concrete che vanno dalla regola delle 4 R (Ridurre, Riutilizzare, Riparare, Riciclare) a come limitare l'inquinamento ambientale nei corsi d'acqua. Il tono è leggero ma gli argomenti sono assolutamente seri: il giovane "ecologista" potrà così promuovere piccoli ma importanti cambiamenti a casa e a scuola, e contribuire a sensibilizzare gli adulti.

Intervento a cura di:

Francesco Giorda

Bibliografia:

Il pianeta lo salvo io! In 101 mosse. - Jacquie Wines – Edt

Orario:

venerdì 28 h 10:30-11:30 sala DO

sabato 29 h 10:30-11:30 sala RE

Età consigliata:

8-13 anni

Titolo: Strani suoni: un fantasma a scuola!

Descrizione: Presentazione libro con Autori

Prendi due scuole secondarie a indirizzo musicale – le Mazzini e le Giancognomi – e un saggio di fine anno. Aggiungi un trofeo scomparso misteriosamente, gli strumenti dei ragazzi delle Mazzini seriamente danneggiati e strani suoni notturni provenienti dai bui corridoi della scuola. Mescola tutto con un preside pittoresco, un investigatore un po' scontroso e la sua simpatica assistente dai capelli color del fuoco. Infine, condisci con un'efficientissima squadra di alunni-investigatori.

Ecco gli ingredienti principali che compongono questo giallo, scritto da sette giovanissimi esordienti e dedicato a giovanissimi lettori.

Intervento a cura di:

Gli autori: Julia Castaldi, Virginia Mosca, Martina Neggiani, Matteo Nicita, Mattia Pagliarone, Sara Pulejo, Niccolò Maria Tincani

Il curatore: Francesco Feola

Il dirigente dell'I.C. Tongiorgi: Lucio Bontempelli

Bibliografia:

Strani suoni: un fantasma a scuola! – A.a.V.v. – Marchetti Editore

Orario:

venerdì 28 h 10:00-11:00 sala ANNA KARENINA

Età consigliata:

9-14 anni



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: Slang Generazionale. Adulti in ascolto e giovani col megafono

Descrizione: Presentazione e Laboratorio

Le parole che servono per un dialogo tra generazioni

10 tavoli di lavoro che coinvolgono gli studenti di 3 istituti superiori per costruire un decalogo giovanile.

Intervento a cura di:

Stefano De Martin

Istituto Istruzione Superiore Tecnica e Liceale "Russell / Newton" Scandicci

Istituto Superiore "Sassetti/Peruzzi" Firenze- Scandicci

Istituto Tecnico Turismo "Marco Polo" Firenze

Bibliografia:

Lessico generazionale. Adulti che si occupano di giovani. A cura di Stefano de Martin – edizione piagge

Orario:

venerdì 28 h 10:00-12:00 sala DANTE

Età consigliata:

dai 17 anni

Titolo: School of Hard Rock: "Storia della Musica Rock"

Descrizione:

Un viaggio nella storia della musica Rock, dallo Spiritual/Gospel al Blues delle origini, dalla rivoluzione degli anni '50 fino ai nostri giorni: ripercorreremo i momenti storici ed i personaggi che hanno giocato un ruolo essenziale nel mondo della musica, le storie esemplari, le canzoni più belle e memorabili. Consigliato anche per gli alunni delle scuole primarie e secondarie di I grado.

Conduce: Niccolò Torrini

A cura di: Simona Pampaloni, Tommaso Dettori

Orario:

venerdì 28 h 11:30-12:30 sala RENZO E LUCIA

Età consigliata:

6-13 anni

Titolo: Storie in Sonetto

Descrizione: Presentazione-Laboratorio

Il sonetto è un breve componimento poetico il cui nome deriva dal provenzale *sonet* ovvero piccolo suono, melodia. Con questa scelta poetica viene raccontata la storia di quattro bambini tra affetti, scuola e l'alternarsi delle quattro stagioni che rispecchiano i loro caratteri.

Intervento a cura di:

Daniela Monachesi

Bibliografia:

Storie in sonetti - Daniela Monachesi - Ibiskos-Ulivieri

Orario:

venerdì 28 h 11:30-12:30 sala DO

Età consigliata:

6-10 anni



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: Sana e Robusta... Costituzione

Descrizione: Lettura animata/Lettura animata con autrice

La costituzione compie 70 anni, un patrimonio di valori, principi e regole che costituisce la “casa comune”. Immaginate le parole della Costituzione, schierate nei loro articoli, rompere le righe e mettersi a giocare: ogni articolo diventa una filastrocca, un’immagine poetica, una fiaba per trasmettere ai bambini i principi che fanno di questa Carta un testo fondamentale per vivere bene con gli altri.

Intervento a cura di:

Ass. cult. Le Mele Volanti, è prevista la presenza dell’autrice Anna Sarfatti (sabato 29)

Bibliografia:

A. Sarfatti, *La Costituzione raccontata ai bambini*, Mondadori

A. Sarfatti *Chiama il diritto, risponde il dovere*, Mondadori

A. Sarfatti G. Colombo, *Sei stato tu? La Costituzione attraverso le domande dei bambini*, Salani

A. Strada, *Evviva la Costituzione. I nostri 12 segreti per vivere felici insieme*, Gabrielli Editori

Orario:

venerdì 28 h 11:30-12:30 sala MI

sabato 29 h 11:30-12:30 sala MI (con la presenza dell’autrice)

Età consigliata:

6-11 anni

Titolo: Novelle Senesi

Intervento a cura di:

Ciro Marzocchi

Bibliografia:

Novelle Senesi - Ciro Marzocchi - Betti editore

Orario:

venerdì 28 h 12:30-13:30 sala RE

Età consigliata:

6-12 anni

Titolo: Live, Love and Laugh. Antidoto contro l’infelicità

Descrizione: Performance

Ispirato al libro *Live, Love and Laugh* nato dall’esperienza teatrale con il Teatro della Caduta, Francesco Giorda attraverso il linguaggio ironico e provocatorio ispirato alla StandUp Comedy anglosassone conduce il pubblico in un vero e proprio viaggio di sopravvivenza affrontando e superando le paure e i facili allarmismi del nostro tempo, esplorando le infinite categorie dell’amore per provare a capire cosa succederebbe se vivessimo tutti fino a 100 anni. Imparare non solo a sopravvivere ma a vivere, amando e ridendo. E’ se fosse questo il segreto dell’elisir di lunga vita?

Intervento a cura di:

Francesco Giorda

Bibliografia:

Live, Love and Laugh. Antidoto contro l’infelicità - Francesco Giorda - Caduta Libri Edizioni

Orario:

venerdì 28 h 12:30-13:30 sala MI



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Età consigliata: adolescenti

Titolo: School of Hard Rock: “Alla scoperta dei Beatles”

Descrizione:

Conoscere e capire i Beatles, la band che con la sua musica ha rivoluzionato il mondo. La nascita, gli esordi in studio, il successo planetario, la maturità artistica, lo scioglimento, l’immortalità. Consigliato anche per gli alunni delle scuole primarie e secondarie di I grado.

Conduce: Niccolò Torrini

A cura di: Simona Pampaloni, Tommaso Dettori

Orario:

venerdì 28 h 14:00-15:00 sala RENZO E LUCIA

Età consigliata:

6-13 anni

Titolo: Come nasce un libro illustrato

Descrizione: Laboratorio

Come nasce un libro illustrato? Scopriamo e disegniamo insieme i personaggi dei libri illustrati con racconti e letture, disegni dal vivo dell’illustratrice Celina Elmi, giochi creativi col disegno e un laboratorio d’illustrazione.

Intervento a cura di:

Cellina Elmi

Bibliografia:

Federighi Editore

Orario:

venerdì 28 h 16:30-17:30 sala DO

Età consigliata:

6-10 anni

Titolo: Viaggio in Toscana con gli acquerelli di Massimo Tosi

Descrizione: Presentazione

Massimo Tosi racconta la Toscana attraverso i suoi acquerelli che ci portano alla scoperta delle meraviglie che la regione offre: mappe medievali, antichi ospedali fiorentini e lungo la Via Francigena e romantici castelli.

Intervento a cura di:

Massimo Tosi

Bibliografia:

Collana Viaggio In Toscana – Federighi Editore

Orario:

venerdì 28 h 17:00-18:00 sala FA

Età consigliata:

dai 10 anni

Titolo: NOI, LO GIURO #BF



Descrizione: Presentazione libro con Autrice

Ana e Marta sono due adolescenti molto diverse: il sole e la luna, la sicurezza e l'insicurezza, la gioia e la tristezza. Ana è sinta e vive in un "campo". Il libro affronta diversi temi tra cui, principalmente, la diversità, il razzismo, il cyberbullismo, l'amicizia, la difficoltà di essere adolescenti e la difficoltà degli adulti a rapportarsi con l'adolescenza.

Il libro ha tre punti di vista narrativi (terza persona, seconda persona, diario in prima persona). Il cambiamento del punto di vista coinvolge il lettore in diversi piani narrativi e si presta a un approfondimento sul punto di vista nelle narrazioni.

Intervento a cura di:

Yuri Leoncini, autore, e Cristina Innocenti, psicologa

Bibliografia:

NOI, LO GIURO #BF – Yuri Leoncini – Marchetti Editore

Orario:

sabato 29 h 10:00-11:00 sala ANNA KARENINA

Età consigliata:

11-18 anni

Titolo: IL MIO LIBRO PREFERITO

Descrizione: laboratorio di illustrazione

Dalla parola al testo al disegno attraverso l'immaginazione. Con l'aiuto dell'illustratrice Silvia Argilli i bambini scopriranno le modalità e le tecniche artistiche che si usano per illustrare un testo, realizzando infine il segnalibro ispirandosi al loro libro preferito.

Intervento a cura di:

a cura di stART_art projects con Silvia Argilli

Bibliografia:

Orario:

sabato 29 h 12:00-13:00 sala DO

Età consigliata:

bambini 7-11 anni

Titolo: DOMARE IL DRAGO

Descrizione: Laboratorio

Laboratorio di poesia per dare forma alle emozioni nascoste: "C'è una specie di inchiostro nero che abbiamo in circolo, è fatto di tutte le cose da dire che non sono state dette". La poesia ha per sua natura la capacità di dare una forma alle cose senza nome. Prendere parte a un laboratorio di poesia significa dare forma a desideri, paure e tensioni inconsce, dando voce all'lo sommerso.

Intervento a cura di:

Isabella Leardini

Bibliografia:

Domare il drago - Isabella Leardini - Mondadori

Orario:

sabato 29 h 12:30-13:30 sala RE

Età consigliata:

14-18



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: MUSEI A FUMETTI

Descrizione:

Presentazione con illustratori

Intervento a cura di:

Otto Gabos e Tuono Pettinato

Bibliografia:

Ventidue volumi di grandi autori raccontano con il linguaggio del fumetto i musei di tutta Italia - Coconino Press – Fandango e Ministero dei Beni Culturali

Orario:

sabato 29 h 13:00-14:00 Sala RENZO E LUCIA

Età consigliata:

dai 12 anni

Titolo: Plastifiniamola

Descrizione: Laboratorio

Plastifiniamola è lo slogan che esorta a non buttare in mare le materie plastiche: non solo difficilmente degradabili, ma anche in grado di trasformarsi in Microparticelle che entrano nelle catene alimentari fino a contaminare il pescato. Il laboratorio è un'occasione giocosa per imparare il corretto smaltimento della plastica oppure come ridarle vita in modo creativo.

Intervento a cura di:

Giovanni Raimondi e Alice Malotti (Dipartimento Didattico dell'Acquario di Livorno)

Bibliografia:

Amici e nemici del mare – Ed. Sillabe

Orario:

sabato 29 h 15:30-16:30 sala DO

Età consigliata:

4-10 anni

Titolo: La Formula esatta della Rivoluzione

Descrizione: Presentazione con autore e illustratore

Esistono le grandi rivoluzioni e le piccole, intime rivoluzioni di ognuno. In questa storia avvincente la ricerca dei diritti universali e quella dei sentimenti individuali si colloca nel cuore di un ragazzo, che sa far "reagire" le scoperte della chimica con quelle della Rivoluzione Francese.

Intervento a cura di:

Marcello Fois e Otto Gabos

Bibliografia:

La formula esatta della rivoluzione - Marcello Fois, Alberto Masala, Otto Gabos - Istos Edizioni

Orario:

sabato 29 h 15:30-16:30 sala MI

Età consigliata:

Da 10 anni



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: La stazione di Terramare

Descrizione: Lettura musicata di storie

"Fare arte è aprirsi alle possibilità, la possibilità dà speranza. A tutti serve speranza". C'è una stazione dove strani personaggi giungono e portano con sé i loro racconti: storie di sogni più o meno reali, di scelte, di bellezza, storie dove il ritmo è lento e le possibilità infinite, dove chi è 100 kg può fare il trapezista e dove un topo può fare lo chef.

Intervento a cura di:

Natalia Bavar e Daniele Favilli (voce e chitarra)

Bibliografia:

La stazione di Terramare. Dove si incontrano storie di balene, circhi e sirene - Natalia Bavar - Ass. Multimage

Orario:

sabato 29 h 16:00 – 17:00 sala RE

Età consigliata:

Da 7 anni

Titolo: Uomini, boschi e api

Descrizione: Lettura e laboratorio

Grazie all'intelligenza delle api, scienza e letteratura dialogano alternando momenti descrittivi e letture.

Brevi racconti di cose che ancora si possono godere purché si abbia desiderio di vita, volontà di camminare e pazienza di osservare.

Segue degustazione di miele a cura di ARPAT

Intervento a cura di:

Regia di Riccardo Rombi

Ass. Cult. Catalyst con Virginia Billi e Alba Grigatti

Arpat - Associazione Regionale Produttori Apistici Toscani con Alberto Fatticcioni (vicepresidente)

Bibliografia:

L'intelligenza delle api - Randolf Menzel - Matthias Eckoldt - Raffaello Cortina Editore

Uomini, boschi e api - Mario Rigoni Stern - Einaudi

La vita segreta dell'Orto - Gerda Muller - Babalibri

L'alveare - Modello di un alveare all'interno! - Petreková Jitka - Editoriale Scienza - Giunti

Il miele - Tutti i segreti delle api - Francesca Valente - Slow food editore - Giunti

Orario:

sabato 29 h 17:30-19:00 sala MI

Età consigliata:

5-11 anni

Titolo: Orlando Furioso e Orlando Innamorato

Descrizione: Presentazione, lettura animata e laboratorio

Presentazione, lettura animata e laboratorio dell'illustratrice Elisa Puccioni, con la consegna di un messaggio importante: coltivare i propri sogni. Durante l'incontro, l'autrice leggerà e racconterà le avventure del celebre paladino di Francia per far conoscere ai bambini un classico della letteratura in modo divertente e disegnare i personaggi di un racconto.



Intervento a cura di:

Elisa Puccioni

Bibliografia:

Orlando Furioso - Elisa Puccioni – Federighi editore

Orlando Innamorato - Elisa Puccioni - Federighi editore

Orario:

sabato 29 h 18:30-19:30 sala DO

Età consigliata:

6-10 anni

Titolo: La Piedistella: viaggio stellare alla scoperta di se

Descrizione: Presentazione con Laboratorio

Incontro con l'autrice e lettura animata con laboratorio sulle 12 costellazioni dello zodiaco.

Una fiaba avventurosa che ha come protagonista un personaggio del tutto originale: una piedistella.

È un viaggio attraverso il cielo e la terra, alla ricerca di altri tipi di stelle, e al tempo stesso alla ricerca della propria identità. Così la scoperta di nuovi ecosistemi invita a riflettere sull'unicità di ogni creatura dell'universo.

Solamente alla fine di queste peripezie la piedistella Oriella capirà il significato profondo del suo viaggio...

Intervento a cura di:

Cristiana Donnini

Bibliografia:

La Piedistella: viaggio stellare alla scoperta di se - Cristiana Donnini - CARMIGNANI

Orario:

domenica 30 h 10:00-11:00 sala RENZO E LUCIA

Età consigliata:

6-10 anni

Titolo: Mucca e la vita

Descrizione: Presentazione con Autore

Scrittrice, artista, docente e arte-terapeuta, Arianna Papini presenta un libro pensato per i bambini toscani che accedono alle cure delle pediatrie della Rete pediatrica regionale, che racchiude in modo delicato e intenso il significato più profondo di benessere. La matita e la penna di Arianna Papini (premio Andersen 2018 come migliore illustratrice) riprendono la mucca simbolo della rete e le danno una valenza nuova e più profonda, adatta alla popolazione infantile della nostra regione.

Intervento a cura di:

Arianna Papini

Bibliografia:

Mucca e la vita - Arianna Papini - Pacini Editore

Orario:

domenica 30 h 10:30-11:30 sala DO

Età consigliata:

Da 5 anni



Titolo: Le Maschere di Pocacosa

Descrizione: Presentazione con Autore

Una storia che profuma di boschi e libertà e che tratta con sensibilità il tema del bullismo. Vittima delle angherie dei mascheroni di Pocacosa, Remigio fugge sulle montagne dove arriva grazie alla fantasia che “vince sulla fatica fisica e sulla forza di gravità o le vertigini, fa vedere volti nelle rocce, vitalità nelle cose inanimate”.

Intervento a cura di:

Claudio Morandini

Bibliografia:

Le maschere di Pocacosa - Morandini Claudio - Salani

Orario:

domenica 30 h 11:00-12:00 sala RE

Età consigliata:

10-15 anni

Titolo: TRA I RAGAZZI DELLA VALLE DIMENTICATA

Descrizione: Presentazione con Autrice

Si fa fatica, a credere che possa essere vero. Che possano ancora esserci in Italia posti come questo. Che lì, al centro della penisola, fra l’Abruzzo e le Marche, perso tra i boschi di castagne, esista veramente quel villaggio. Eppure, è tutto vero. A Valle C. l’Italia non arriva. E i ragazzi di quella vallata l’hanno capito. Essi nutrono, verso il resto del mondo, una confusa, amara percezione di abbandono, di tradimento. Il loro risentimento raggiunge, come alito acre, chiunque varchi la soglia della valle. Si proietta su tutto ciò che li circonda. Su animali e uomini. Essi sanno che, dopo la terza media, per loro, non c’è niente. Li aspetta il villaggio con le sue interminabili giornate scandite dai ritmi della natura. Con i raduni di parenti, le foreste, le castagne...

Intervento a cura di:

Elisabetta Verdone

Bibliografia:

Tra I Ragazzi Della Valle Dimenticata – Elisabetta Verdone - Edizioni Il Ciliegio

Orario:

domenica 30 h 11:00-12:00 sala RENZO E LUCIA

Età consigliata:

dai 14 anni

Titolo: Piccolo Buio

Descrizione: : Presentazione con Autore

Un libro illustrato per bambini sul tema della paura del buio, affrontata in modo originale, a partire da una semplice domanda: “Tutto fa paura perché sembra diverso... ma hai mai pensato al buio nell’universo? Così, attraverso disegni a piena pagina nei quali anche il testo assume la forma artistica diventando un tutt’uno armonico insieme all’illustrazione, si invitano i piccoli, e perché no anche i grandi, a riflettere sul fatto che nell’universo il concetto di buio non esiste. Ci sono le stelle e i pianeti, e tante forme di vita che lo rendono speciale, e così, grazie alla fantasia, questo mondo meraviglioso può essere riprodotto anche nella camera del bambino, che diventa così “un piccolo buio”, dove sarà semplice “scacciare la paura, aspettando la notte e una nuova avventura!”.



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Bernard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Intervento a cura di:

Sara Franci

Bibliografia:

Piccolo Buio - Sara Franci - Pacini Editore

Orario:

domenica 30 h 12:00-13:00 sala RE

Età consigliata:

5-10 anni

Titolo: *Voglio scrivere una poesia*

Descrizione: Presentazione con autore e illustratore

Un testo poetico che non affronta grandi temi né vuole trasmettere messaggi impegnati, ma sceglie di raccontare la poesia della quotidianità, la meraviglia che sta nelle piccole cose e la bellezza dei riferimenti che ogni giorno arricchiscono la nostra vita.

Intervento a cura di:

Arianna Papini e Ilaria Maurri

Bibliografia:

Voglio scrivere una poesia - Bernard Friot - Arianna Papini - Carthusia

Orario:

domenica 30 h 12:00-13:00 sala DO

Età consigliata:

Dagli 8 anni

Titolo: *Lupus in Fabula*

Descrizione: Presentazione con Autrici

Fra tutti i generi narrativi l'universo fiabesco è quello che più affonda le radici nella psiche individuale e collettiva, nella complessità delle vicende vissute in differenti tempi e culture, nelle credenze, nei gesti, nei riti da sempre presenti sulle scene dell'esistenza umana. Il volume guida nella geografia di questo immaginario invitandoci a mostrare ai bambini (poi adolescenti, poi adulti) quello che l'educazione contemporanea tende ad attenuare, se non a nascondere, ovvero la dimensione tragica della vita, con la quale pur sono in contatto fin dalla più tenera età.

Intervento a cura di:

Adalinda Gasparini e Claudia Chellini

Bibliografia:

Lupus in Fabula - Adalinda Gasparini e Claudia Chellini - Erickson

Orario:

domenica 30 h 15:00-16:00 sala RE

Età consigliata:

6-12 anni



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: Ora non posso

Descrizione: Presentazione con Autrice

Tutti in casa hanno sempre qualcosa da fare e Marco non ne può più di sentirsi rispondere “Ora non posso”. In fondo lui cerca soltanto qualcuno che gli legga una storia. L’ascolto e la lettura condivisa sono un dono importante che il genitore può fare al proprio bambino. Attraverso questi momenti il bambino sviluppa il pensiero narrativo, apprende l’alfabeto delle emozioni, impara a dare loro un nome e riconoscerle. Un albo per grandi e piccini, per parlare di diritti dell’infanzia, ascolto e lettura in famiglia ma anche dei legami che ogni bambino dovrebbe avere fin da piccolo con le storie e i luoghi della filiera del libro.

Intervento a cura di:

Cristina Bartoli

Bibliografia:

Ora non posso – Cristina Bartoli – Federighi editore

Orario:

domenica 30 h 16:00-17:00 sala RE

Età consigliata:

5-10

Titolo: Verde menta e altre storie

Descrizione: Lettura scenica

Una favola per tutti, una storia di amicizia che affronta il tema della diversità, dell’accoglienza, dell’amore e della vita.

Intervento a cura di:

Ass. Cult. Catalyst con Giorgia Calandrini

Libri:

Verde menta e altre storie - Jankovic Elisabetta - Mondadori Bruno Scolastica

Piccolo Giallo e Piccolo Blu - Leo Lionni - Babalibri

Bibliografia:

domenica 30 h 16:00-17:30 sala MI

Età consigliata:

5-11

Titolo: Geni toscani

Descrizione: Presentazione con Autrice

La Toscana è famosa per i paesaggi incantevoli e gli infiniti tesori artistici. Ma questa terra è stata anche la patria di uomini straordinari, capaci di lasciare una traccia indelebile nella storia. Letterati, pittori, scultori, architetti, ingegneri, scienziati. Grandi sognatori in grado di ispirare le future generazioni con le loro idee rivoluzionarie. In una parola: geni. L'autrice ci racconta, con uno stile semplice e avvincente, le vite di dieci tra le più grandi menti vissute tra il 1300 e il 1500, i secoli dell'umanesimo e del rinascimento, un'epoca in cui in Toscana si sono concentrati più geni che in qualunque parte del mondo



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Bernard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Intervento a cura di:

Sara Passi

Bibliografia:

Geni toscani. Dante, Petrarca, Boccaccio, Giotto, Brunelleschi, Donatello, Masaccio, Della Robbia, Botticelli, Leonardo raccontati ai ragazzi - Sara Passi - Sarnus

Orario:

domenica 30 h 17:00-18:00 sala RE

Età consigliata:

da 8 anni



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni



Incontri per adulti

A cura di  Associazione Culturale
La Nottola di Minerva



Per gentile concessione di Arianna Papini, tratto da *Voglio scrivere una poesia*, di Berbard Friot e Arianna Papini, Carthusia Edizioni

Titolo: CORAGGIO E PASSIONE

Descrizione: *Lectio Magistralis* a cura dell'Associazione Culturale La Nottola di Minerva

Una *lectio magistralis* sul tema del coraggio, vivere educare amare, senza coraggio e passione non c'è una vita vera né una visione del futuro

Intervento a cura di:

Paolo Crepet

Bibliografia:

Il coraggio Paolo Crepet Mondadori

Passione Paolo Crepet Mondadori

Orario:

sabato 29 dalle h 16:00 alle h 17:00 SALA DORIAN GRAY

Titolo: L'INFINITO NON FINIRE

Descrizione: *Performance* letteraria e sonora con l'Autore a cura dell'Associazione Culturale La Nottola di Minerva

Seconda opera poetica del grande autore sardo, questa raccolta di poemetti antropologici racconta, procedendo per passaggi generazionali e salti sociali, la storia di alcuni e di tutti, in una catena di voci che si intrecciano.

Intervento a cura di:

Marcello Fois con musiche di Alex Biagi

Bibliografia:

L'infinito non finire Marcello Fois Einaudi

Orario:

sabato 29 dalle h 17:00 alle h 18:00 SALA ANNA KARENINA



Titolo: TUTTI SIAMO IN VIAGGIO

Descrizione: Lectio Magistralis a cura dell'Associazione Culturale La Nottola di Minerva

L'antica parola greca per indicare il «mare», πόντος (pòntos) ha la stessa radice dei nostri «ponti» sulla terraferma. Se noi contemporanei vediamo solo lo strappo, la distanza, il confine, per i Greci il mare era invece sentiero sospeso, ponte per un viaggio alla scoperta del mondo e di sé.

Intervento a cura di:

Andrea Marcolongo

Bibliografia:

La misura eroica. Il mito degli Argonauti e il coraggio che spinge gli uomini ad amare Andrea Marcolongo
Mondadori

Orario:

domenica 30 dalle h 16:00 alle h 17:00 SALA MACBETH

Titolo: NIENTE DI PERSONALE

Descrizione: Presentazione libro con Autore e letture a cura dell'Associazione Culturale La Nottola di Minerva

Un romanzo che è un atto di accusa stringente e radicale, la fotografia di quello che siamo diventati. L'inno a un tempo perduto, a un tempo cristallizzato e rivendicato: la storia e lo sguardo di un uomo capace di passione, indignazione, ironia, che fa del narrare invettive e resistenza, perché la memoria a volte è l'unica chiave per salvare il futuro.

Intervento a cura di:

Roberto Cotroneo dialoga con Raffaele Palumbo

Voce recitante | Gaia Nanni

Bibliografia:

Niente di personale Roberto Cotroneo La Nave di Teseo

Orario:

domenica 30 dalle h 19:00 alle h 20:00 SALA MACBETH